

704 Índice

Editorial	4
------------------------	---

El oficio de escribir

Alfredo Bryce Echenique: <i>Terra amata o el principio del fin</i>	9
Juan Manuel Roca: <i>Los talismanes del humor</i>	13
Gioconda Belli: <i>La sonrisa de la poesía</i>	27

Mesa revuelta

José Luis Borau: <i>El cine en nuestro lenguaje</i>	49
Mario Vargas Llosa: <i>Respuesta a Borau</i>	87
Andrés Sánchez Robayna: <i>En el centenario de Poemas de la gloria, del amor y del mar</i>	97
Fernando Cordobés: <i>Voces de Santa Lucía. Kendel Hippolyte</i> .	103
Juan Cruz: <i>El hombre que le escribía a los caballos</i>	113
Teresa Rosenvinge: <i>Razones para no ser</i>	117

Creación

Lola Millás: <i>A propósito de la B mayúscula</i>	125
---------------------------------------------------------	-----

Punto de vista

Santos Sanz Villanueva: <i>El primer Juan Goytisolo</i>	137
Julio César Galán: <i>Clases de energía: Luis Feria</i>	143

Biblioteca

Lluís Bassets: <i>Roja fruta del árbol fascista</i>	151
Carlos Tomás: <i>Una luz negra que une Buenos Aires y Madrid</i> .	157
Milagros Sánchez Arnosí: <i>Una vez más, los Premios Herralde para Latinoamérica</i>	161
Antonio J. Iriarte: <i>El pasado nunca muere: Las falsas memorias de Javier Marías</i>	164
Raquel Lanseros: <i>Pájaros en coma</i>	167